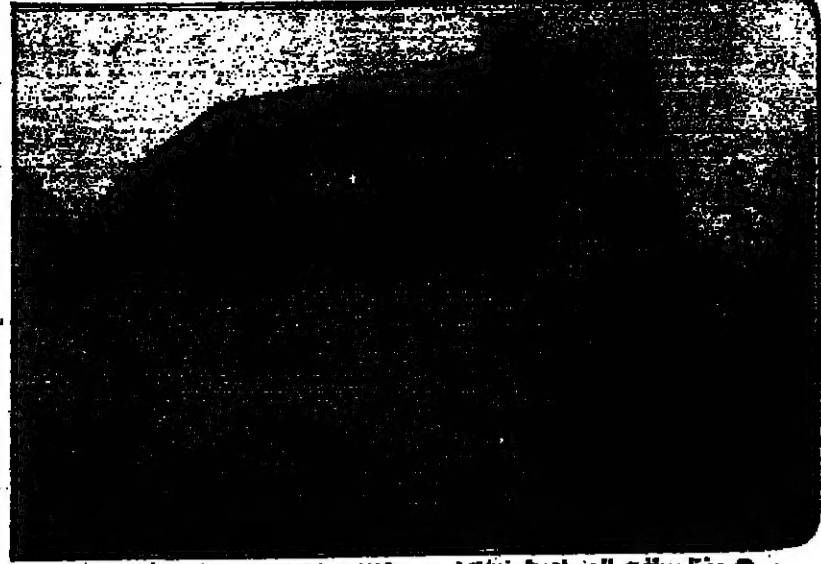
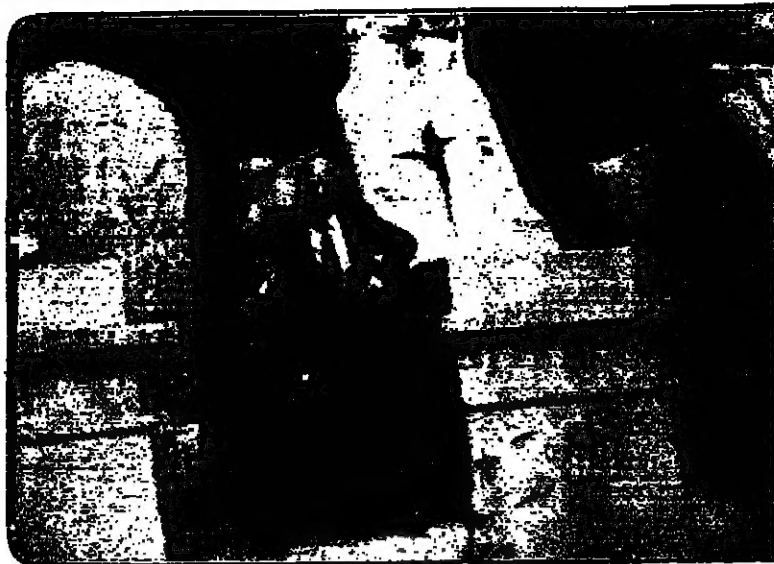
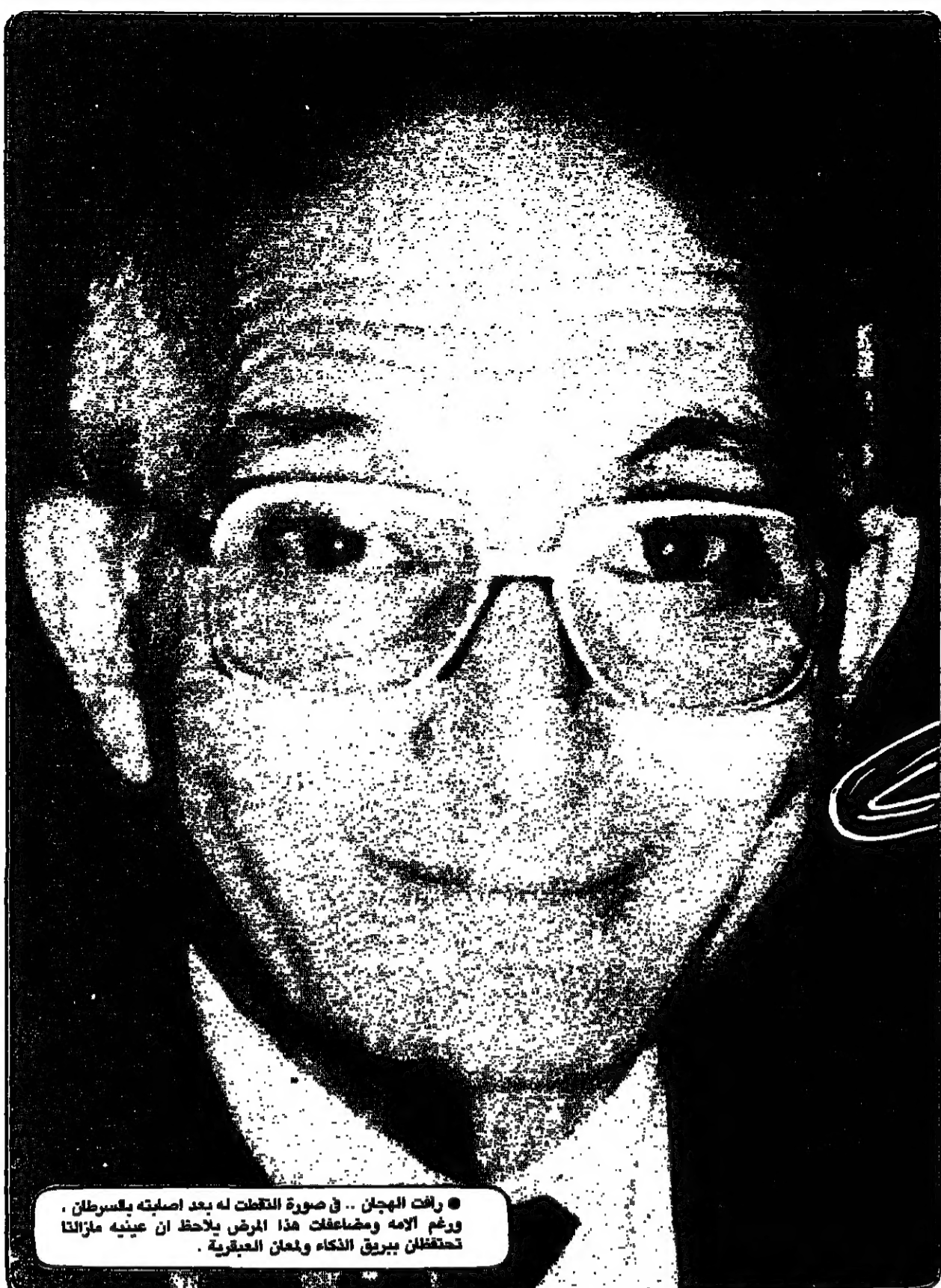


100



وكانه بعد الساعات الأخيرة له . من وطنه .

الحافز الحياتي

الشفقة الحقيقية

ع التليفزيون ..
 جلية .. ملو اسسه
 لكونه والبرلاء ؟ هذا التحقيق يجيب
 الحقيقية للطل رافت الهجان الذي اضطرته
 بحياته في سبيل الهدف الاسمي ..

● صورة لقاعة الخراج الأكبر على العمل مخضتا أخيه الصغير راعت ومتوسطا أخوه
ليسد و زينة ، اللغات الصورة في العبد الصغير عام ١٩٣٠ وكان عمر راعت ولها
ثلاث سنوات



أسرة البطل تروى ذكرياته عن طفولته ونشأته الأولى
اسمه الحقيقي رفعت الجمال .. من أسرة معروفة في دمياط



Jack BITTON

44 Bitton

٤٤ صورة وكونغرافية لتوقيع
رائد الفهجان تحت اسم جاك
بيتون


في جريدة الاهرام المصرية يوم السبت ٢ سبتمبر عام ١٩٧٨ نشر اعلان عن توقيع اتفاقية جديدة للبحث عن البترول المصرى . وكان اسم الشركة صاحبة

صورة التلميذ رفعت
على الجدران الطلاب
بمدرسة مصر الجديدة
الابتدائية . حينما
كان أخوه سلفي
مدرسا بها .

● صورة التقطت لرافقت الهجان وزوجته القلثراود وهما على العشاء في احد مطاعم تل ابيب عام ١٩٦٤ .

الحاور والروايات عن تقيّة الزمان
في حياة عثمانة عن شريعة عهد اخفائه
رفتت سنين طويلة :
وهو رفات ان ينزل بعيدا ، في خلال
زيارته لاجل اعادة تلك التي في زيارته
سوية . لم ينزل قط الا شيئا لا يوافق
التي في ١٩٧٥ عام الى منزل بعد منتصف
الليل وقد فوجئت به كما فوجيء ابني
وعسى دخل كان منزلا بسبب بقاء ابني
وعسى وجد عليه بعد ان رافاني ان وراءه
قبل ان يمتد . وقد كان هذه الزيّوة كانت
مستوحاة من هذه الحادثة (واشار الى
مفرقة جويجور) . وقد نهاية نفس العام
فكانت احدى بعض الاعمال التي في أوروبا
معدني الزيّوة في افروغيتور في ابني
الفرنجية ، وبعد زيارته ورفقت الاسرة
وزعم انهم اني شقيق لاسمته واسمته
التي في حياة حيدمان كان في القاهرة ، وكان في
طاعة اسرة على صورة الحياة الكبير
رحمة الله - عن انه استأذنه
الاسرة في ان كانت طلائع اليهودية في
القاهرة .
سأله : ما كنت تفكرت اذا رافاني اسرته
الفرنجية ؟
قال لي: الجواب : هذا حدث فعلا من
مما فاتني الذي لاحظت الشيء الكبير بين
سبلا وادم واسمته وشقيق الاستاذ
(السيد) وفي وادم اليهودي كان جيتون
التي انما كان على مائدة العشاء عندما
قال لي ذلك لاني لا يبيع
... بيوت ان والدك كان (شقيقا جادا) وكان على
نفس بوالدة الحرس : وقد فوجيء
وقد بتقليد على ان ينزل قليلا
... بلان هربيع .

مرحلة الهروب
في مصر، وفي أوائل لبيب قد استكمل
ممكته في شبرا، وفي أواخر الخصومات
التي، بضابط يملئه إلى آخره
فوقض عليه بتمه اعطاء بكون
صيد.
واختفى وافت الهجن بعدا سنوات
كثيرة، كانت خلالها الأسرة تتالم، وفي
العلم له مكانا، وكان أكثر الناس إثرا
فيجب عليه تزييه، وكثنت وقتها قد
شاهدته شقيقته الكبرى (يكي) التي شاهدته
في عمل في الخطفة، وكان يبلغ من العمر
ثلاثين شهرا، كان جاء هشام وأخيه، وكلهم
مهاجروا ضباطا في الجيش. أما الأخ الأكبر
عليه، والجميل والأكثر أصبح مديرا
الكاديمية البحث العلمي، وقد اختفى
بهاء، وعلمت ذات بكتانه (الزيرة) مع
نعمها (كان يبتون) في شركة (عبرون)
للتشمارا بالقاهرة عام ٧٨. وقد سدت قد
التي، وباشرة معها، وفيه اللذين
شاهدته رفعت الكبير، وبعد الصغرى
والأخ الأكبر، وأرباديه كان قد قتل
زكريا، كان عليه يستبعد من العمل
الذي اختفى نهائيا منذ سنوات طويلة.
الأسرة تكلم !
هذه هي الصلة الحقيقية لطرفة رفعت
الكبير، كما سمعنا من أفراسه
التي بحثنا في الأصول العميق، رغم تحفظ
الأسرة والقبائل وامتثالنا عن الدلاء إلى
صغيرة حول حقيقة وافت
الهجن.
ومن المواقف القوية أن حسن
البناتة له الداء جديد، متجدد.



جاء
إلى مصر عام ١٩٧٨
تحت اسم "جال بيتون"
وأنشأ شركة للسقيف
عن البترول



یری قیلا اینته داننیل ، وهو یحتل مکان ادیه

● عائلة راجت الهجان بعد رحيله بعلمين ، و
وخلفه تكف أمه ، وأخته الكبرى

[illegible]

شركة البترول
وحكى ليبى الجمال كى ترد رفعت
على القاهرة كثرنا على علمى ١٩٧٥،
١٩٧٨ تحت اسم جك بيبون
وحكى جينف بسويسرا، واخترنا ارض
المبقة فى الصحراء الكويتية حوض
اعلنت الشركة اكتشاف حقول البترول،
الجمال

سديقا لآخيه الكبير ليبي، فقد جعلت بينهما صداقة منذ كلاً منجلولين في ميدان الاسماعيلية بكنز الجديدة ضمن مجموعة اصداقها كلهم تضم كمال رفعت عضو مجلس الثورة، و(حسن)، واحد للثلاثين المصريين الذين استشهدوا في حرب فلسطين، وضياء الدين حسين، ويصعدوبة بالقة تمكنت من مقابلة

البيروني في رأس عربي شرقى، ويعدونه من
السفر إلى الخارج... خاصة بعد وفاة
والته عام ١٩٤٧. وقد ولدن في بلدة بشرية
ساحلية اسمها حيناً - بيليو - كبرى
وبرس هناك بأحد معابد البتول.
ولكن يبدو أن مجدها من الشربة الازر
القلبي، مما دفع صاحب المكتب إلى اعطائه
كفارة سماعه في امريكا. ثم ابلغ
الشربة بان رفعت قد امريكا. الذكره

بعد أن عرف عن طريق
 (الجندية) الطريق إلى
 السجنا وكواليس المسرح .
 كان ينفذ العمل بالمثل ويقتل
 وهو وأثنور وجرى ويقتل
 ليقلبه بعض إلى شقة جديدة
 في نفس الجريدة .
 من مخرج هزيم تقييد المحامين
 في ذلك الوقت . وكان رفعت

رحلة الضياع

في هذه الأثناء خرجت الأم فلتقت ابن
ممنول الضياع فيكنس - والحق وقها
فاحت يدوسه الحجرة المتوسفة بنه على
سماحه - ففهموا استأيل مصرى ضيق
سماحه - فطلق رفاع في البستين
الواحد - إلا أن مستواه بدأ يشكو في

أخوه... وكانت للرجلة الزوى من
المراسة عن طوله في اللغات الأجنبية
فاجاز للكتب أو اللغة الإنجليزية
والفرنسية في نفس الوقت فكانت له
ثروة من الكتب من المؤلفات التي
شبع قلبه ولتكن امرؤ مصرورة أول
أما أصبح له في تلميذ تراسه في مدينة
البحرنة العليا والحق بالعمل في بنك

ولا يستعمل الحخير
صبحى جاد احمد
 مستشار تجارى
 وخبير استشارى
 ت : ٢٤٣٢٥٥٩
 القاهرة

تظليكه
الاستاذ
ت
مكتبة
الحمام
يونفرس
تي

والأول مرض طابقت له أسبعة أبواب
هنا بقا (بالطبيب) في الفقرة وسبب ما عظم
الأول ليدلوا في الحظوظين يصلح لهم المراض
أضحت التجارب الطوارىء الثاني والثالث
من الطوارىء شقة وأمر في غرض وصالة
٣ - صمات

والعالم الكبير
ت ١١ يونيو
١ صباحاً
بغداد الشيخ

بالطريق
المستقيم
١١
بكت

مرض عظيم
التي تهاجم الناس بمرأهاة بكثرة التبع
منه من أمراض ما ظن يروى (أرثو رابا)
منها (مرض وجع ثدي)
في أجزاء أو صفة واحدة
من الأعضاء والمفاصل أو كل واحد

فرصہ استعجابی کبریٰ

بمقام مفت و نفع
مدرسہ اسلامیہ
کراچی

اساتذہ کرام
والعلماء

0000000000

[illegible]

العلمة ولحشد فيه من وجود تقليب في وجهات النظر بين الدولتين العظميين بشأن الشرق الأوسط، من جهة قبلت الولايات المتحدة مبدأ بولي السلام بحضره الامم المتحدة السوفياتي لكن الامم المتحدة رفضوا ان يكون لهذا المؤتمر أية سلطة تفصيلية، بل مجرد مظلة للمفاوضات المباشرة بين الأطراف المعنية.

[illegible][illegible][illegible]

اشترى ما بحزب النخاس . عندما يخسر أحد البيوع ، ان كان
 من النخاس . كانت القضيحة مزيجاً من الحياء ، وحديث التبرع
 للحركة الوطنية عام ١٩٣٥ ، وأوردها أسماء اللجنة للتنفيذ
 بكونه مستور. ١٩٣٣ ، ودعت إلى قيام الجبهة الوطنية التي اختلف
 وجاساً إليه . التزم للثقل بالاستاذ احمد الطائي ، اختلف
 في الحزب إلى الشباب (مصارف جريدة الوطن
 ١٩٣٩) وبطلان شهادة الكورس لطلبة سنة ١٩٣٩
 (شهادة ثورة ١٩١٩) وان مكتب الاستاذ
 وقها (١٩٣٥) ولكن ان هي الايام وبعض
 ونحن الآن لا نملك ان نكتب عن
 الوطن في ثورة ١٩١٩ . وذلك كذا
 محمد علي ، قناعة فذات
 العليا طامحة عن كلية
 برياته وينسب
 طالب إلى السيد
 المحف

الطبيب الذي رفض دواء الزنك

بلاول قتل
شاعرها

وقاضى للظلمة من الخلع من الجملة
وعصمة التجارة والظلم والفنون
والصناعات. وتوجهت القناترات الى بيت الامة
واكتلت على الليل (مكتبة الان للبر مليون
ومبنى الجملة القديمة) والسفارة البريطانية هاتين
بسطوا برضاها قريحتا خارجيتها وامضت القناترات
الى الاستمارة المتصورة وشبين النجوم وبوسيدوس والقرينين
والقيمت الجوازات الصالحة الى حد مدينة وافية واربع الطلاب من
خارج مصر يسجون من داخلها واخذا على صفة الامم على باضين
الاستبصار. واستعمل طالب كلية الصبغة (جندوت) باقوتون بياضون بها
الوليديين. وقابل د. بيل. أنه في سبعة ١٩٢٥ ديسمبر ١٩٢٥
كوريي عربى وافضى الطالبين مقلتيه ووافق على مصر الطلاب الى
حيث نشيت معركة مع البوليس. ونصمعي مكرم عبده. بان اغفر
الى مشقة عائلتيه عزيزا لدا في منزل زعيم محمد عبدالقلى. والتحتل
شوقا. وعدت الى القاهرة واستوفت
القناترات امام كلية الطب وعلمة
التجارة. وكان الفضيل الاتيين
بظلمة الرضاى دون وعى. فسط
الشهداء الذين سوف تحدث عنهم فيما
بعد.



● محمد دلال

وسجلت في بيان، فإني أستاذ
أعضاء اللجنة التنفيذية للجمعية
لذلك منهم محمد بيان من الذين
تعاونوا مع الحقيق أحمد بشر من
الذين، محمود اثنين من المعلمين
عبدالمعظم البية من التجار، أحمد
المدنيش توني من الزراعة، جمال
الدين المصطفى من الهندسة، محمد
برهان من دار المعلمين، عبدالحق
المخلص من الإبراهيم، محمد شبل
الصحري من الفنون الجميلة العليا
أحمد التاشي من المدارس الثانوية
والمهنية.

وتتفق رسالة الدكتور بيان مع
رسالة القاضي هادي جبري، -توفي
اخيراً- من أن الشبان في لبنان المستهدفة
الذين سقطوا في تلك الحركات
الشهيد.

[illegible]

الفرق بين الحزم والوارد. وهو الفرق بين ما هو منقول من غير العلم به من جهة المالك، وبين ما هو منقول من غير العلم به من جهة الغير. وهو الفرق بين ما هو منقول من غير العلم به من جهة المالك، وبين ما هو منقول من غير العلم به من جهة الغير. وهو الفرق بين ما هو منقول من غير العلم به من جهة المالك، وبين ما هو منقول من غير العلم به من جهة الغير.

[illegible]

هذه التشكيلات شبه

[illegible]

حل النزاع والخضراء

كان على الإنجليز، ولكم والأحراب
العناصر المسلحة للوفد أن تضع الوفد
« حكومة مصطنعة الخبز » ووجوبه
للوصة في مناح الانقسام الخطير داخل
الوفد والذي يقول « نحن مسلمون »
محسوبين فطرياً للقائري، وحاصل
الحصول، ومحسوب غالب، وحاصل
بؤرة : وكلها عناصر لها ثقلها ولها
أولوية التاريخي خاصته لحكومة الوفد في
٣ ديسمبر ١٩٢٧ . وشكل « محمد
حاجو » وزارة الثانية (٤ ديسمبر)
١٩٢٧ - ٦ أبريل ١٩٢٨) واشتركت
فيها عناصر معروفة بميلاتها الفدرالية
ومعدلاتها القتلتية للوفد :
« اسماعيل

صدقي ، وعبد الفتاح يحيى ، وعبد
العزيز فهمي ، ومحمد حسين هيكيل
ومحمد حافظ رمضان ، وحسين سري
ولحمد لطفي السيد ، وغيرهم
وبدأت الوزارة بحل البرلمان الوفدي في
3 يناير 19٢٨ وأعلنت عدد كبيراً من
الوظائف الوائين للوفد في ١٠ مارس
1٩٢٨ صدر المرسوم الملكي بحظر كافة
التبليغات شيه العسكرية والتعليم
للحزب السياسي ، وأطلق حزب
الفتاة باستثناء (الفصائل الخشراء
من الحل ولكن) محمد محمود
صديق الحزب لم يستطع اصدار
هذا الاستثناء .
ولهذا : الدكتور عبد العتقل

[illegible]

رحيل الفارس
عاش - محمد بلال - وفياً مخلصاً،
رفض وظيفة رفيعة بالمسارى وهو طلق
باسمته الرابعة بكلمة الطب، ولم يختر
في أي انقسام تعرض له الوفد،
يهتز في ظروف الحزن على الوطن
والعزة، وعندما حان وقت النشيد
له اللة أن يكون في طر الوفد وبين
الوفد وشعبه في الأول من مايو 1988
الاحتفال بذكرى النضال العفد
الملك، - رحمه الله -

الحلقة القادمة
فتح الله
بركاته

جمال عبد الناصر
ينضم للقمران
الزرق
ويترك القمران
الحضرة

ببلا ألقى جمان " عفيفي "

وأمر الحكومة على تشييده

بجائزة رسمية

للمقصان الزرق والمقصان الخضراء..
قد نشرت جريدة (الصرخة) أول
صورة (لجندي مصر الفتاة) مرتدياً
المقصان الأخضر في ١٦ ديسمبر
١٩٣٢.. وقد كان ذلك بداية الدعوة
لتكوين فرق المجاهدين لأبسي المقصان
مكة - مكة عبد الناصر

[illegible]

(الزلف) وجدت ظروفاً مواتية للنمو والإنتشار في كل ولاية الخسب الثلاثة (١ مايو - ٣١ يوليو ١٩٣٧)
وزارة الخسب (الولاية) أول أغسطس
٣٧ - ٢٨ ديسمبر (١٩٣٧) وفي نهاية
١٩٣٧ أعلنت حكومة الوالد محمد مصر
القائد بسبب إعتداء "عز الدين عبد
القادر" العضو القيادي في حزب مصر
الفنائه على "محطفي الفخار"
ومن المعروف ان السلطات
الانجليزية كانت تعارض في وجود كل

عدد ١٤٤٤

ببطل أخفى جثمان "عفيف"
وأصدر الحكومة على تش

بعض منتقلة تصير ضياعها
في وقت مختلفات متفرقة ما أدى
إلى تقاطعها في تكتيكات الفرق أو الفرق
أخرى، مما يصعب المراقبة الخاصة
بالكثير من المراقبين من أنها نشأت
خارج صفوف الطلاب للناديب
وم. الواف. وكانت أولى الفرق
عند الحكم الجراحي وسلمة
في وقت كتابة الطب. والثالثة
على علم جراحي وسلمة كبريها أمام
العلوم. ثم قامت فرق أخرى في باقي
الفرق والطلاب والطلاب وبعض

الانحياز المسلمين فيما بعد - ثم اصغر
الرف لما بعد قرارا بتشكيل المجلس
الانقلابي من **«الإصلاحيين»** معاقدين
حاشية صفدي، وسيد بنشر - ومحمود
سليمان غنيم، ومحمد بال - وهزيري
صيري - ويخافيل في

[illegible]

والجاءد الخلق انما يشبه في سره
 الله الخفي واللوهماء وتواضع
 الارواح من غير مقابلة . (وكل انشي
 اخلاصا يكونون فسادا . وكل ربه
 يكونون ضيعة وكل ربه كاتب
 وهم قرفة . وكل ربه غير نوا .
 وكل ربه الوديع غير لواء . ولها
 التشتتات كله السيرة ربه رسة
 وضلوات . وعزة . ولها مجلس
 ربح الجهد . والحدود التفتني
 تربة (الصخرة) خيرة الجمعية
 في

٣١ مارس ١٩٣٦ إلى أنه سليل على فكرة

١- الولد (حديثة) ع ٣ مارس ١٩٨٨
٢- بصري أبو نجدة سنوات جليل الثورة
(رسائل من محمد خليل وعامر مختار)
وحناني الشوكيف وعمر الدين عبد القادر
٣- عبد العزيز رمضان تطوّر الحركة الوطنية
مصر
٤- د. علي طه نصر الفتاة

مُسَانِدُ
الْمَقَالِ

وسيد من ديار قلبية اسماه
اعضاء اللجنة القلبية العليا للجنة
تذكر منهم محمد يار من الطب
زكوا من الحقوق احمد بشر من
الادب محمود كنين من العلوم
عبدالمجيد عبدمنعم من التجارة احمد
عبدالله تويحيى من الزراعة جمال
الكين المحمدي من الهندسة جمال
برهان من دار العلوم عبدالجبار

الإغريق من الأرواح - محمد خليل
 الحضري عن القوم الجميلة العليا
 أحمد التتالي عن الدارسين الثقوية
 والمتوسطة
 وتعلق رسالة الدكتور بلال مع
 رسالة الشياص - محمد حجري - تون
 أخيراً عن هذا الشئ وعن بيان الشهادة
 الذين يتناولون تلك الحياة
 الشهاد
 جزى الدكتور بلال، إن أول
 مهنة كان العمل - رسالة للعلم
 مهنة وصناعة أمام سائر الأعمال التحصيل
 مهنة للجهاد رسالة ١٦٣٨ وتكون ١٦٣٨
 وجد الشهاد - رسالة - رسالة ١٦٣٨

وَحِينَئِذٍ يَتَّبِعُهُ جَمْعٌ أَكْثَرُ مِنْ
تَحْتَ جَمْعِ أَكْثَرِ أَفْئِدَةٍ
فِيهِ وَاحِدٌ مِنْ جَمْعِهِ
الزَّوْجَةُ وَاحِدٌ مِنْ جَمْعِهَا
صَاحِبٌ ١٢ مَوْضِعٌ وَاسْتَلْزَمَ لَهَا فِي غَلْظِ
مِنْ الْيُونَانِيِّ وَاسْتَرْكَبَتْ فِي مَقَامِ
الْجَلَّةِ عَنْ أَمَّا فَوَجَدْنَا عِدَّةَ وَدُونِهَا
بِإِغْلَافِ الْجَمْعِ وَأَنَّ الْيُونَانِيَّ كُنَّ عِدَّةَ
الْجَلَّةِ وَفِيهِ فِي جَرَّةٍ مُقْلَقَةٍ إِلَى
الْإِسْمِ وَهِيَ أَنَّ الْوَلَدَ حُدِّثَ بِأَنَّ مِثْرَةَ
الْعَدَدِ وَهِيَ الْثَلَاثُ بَعْلُ جَمْعِهِ

[illegible]

وكتب علي بن أبي طالب: «قالا جنة
شريف شرقا في التربة، في جنة
الأمير، وكان جنة الأمير الجاني،
بمنار الأمير وأبيته ومعه ١٢٠
القبيل والمهمل في قبيل الجاني
وعند من الزمان، وقامت روحه
بعد ١٦ الزمان ١٢٦٤ وقام
جانه ونام مصر من القام الجاني
الوقت.

وكتب الشاعر الجاني
عن التربة السنين بما
معه ١٢٦٤ الجاني، قال: وصف من

وعند الحكم التجاري، يشار له بحجة
والمطابق، فحينئذ يتقدم

المصطلح الرابع

ويشمل اسم (المضامن التجاري)
المضامن، وهو: كل فاعل فاعله، ومختلفه،
وأولئك اسم: بها، وأكثفت حولها
الطرائف، وتضمن كافة الحقوق، هو
أولئك الحقوق، مثل: كل فاعل الحق
التي تقع في 11 ديسمبر 1975
مختلفة: (المطابق) في سلمات القيد
والهبة المدفوعة، والحقبة التي

الحلقة القادمة
فتح الله
بركاته

وزارة الخس الرابعة (أول أغسطس ٣٧ - ٣٠ ديسمبر ١٩٣٧) وفي نهاية ١٩٣٧ أغلقت حكومة الوفد دور مصر الفتاة بسبب اعتداء " عز الدين عبد القادر " العضو القيادي في حزب مصر الفتاة على " محطتي الخس " .

١- الوفد (حزبية) عدد ٣ مايو ١٩٨٨
٢- مصري لؤلؤة
٣- سنوات داخل الثورة
٤- زملائي من جامعة بابل، وغير مختص
٥- وحافظ الشيركوف، وعز الدين عبد القادر
٦- عبد العزيز وممثل تعاون الحركة الوطنية
٧- مصر
٨- علي شامي، مصر الفتاة

الفصل الرابع
 في حياة السيد (عليه السلام) بعد هجرته إلى كربلاء
 وارتبته استبها، واختلفت حولها
 الآراء، ونظي الطائفة إلى هجرته
 قبل الهجرة إلى كربلاء، مع هدم الجبهة
 الزيدية في ١٦ من ديسمبر ١٩٣٥، فإن
 منظور الطائفة في سبلات الفتايات
 والهيئة الجديرة والأحياء التي

حلقه بحث حول التلوث والصحة العامة

يقيم مركز النيل للإعلام حلقه بحث حول التلوث والصحة العامة خلال الفترة من ١٨ إلى ٢٠ يوليو الحالي. يقول شوقي الشبل مدير عام المركز: إن الحلقة تبحث مشكلة تلوث المياه وطرق علاجها وتلوث الهواء والتلوث البيئي وأخطار التلوث الإشعاعي في المدن وعلاوة التلوث بالصحة العامة والسياسة وتلوث البيئة. يشترك في الحلقة المحيثة الدكتور المحمدي عبد رئيس جهاز شؤون البيئة واللواء كامل حبيب رئيس مرفق المياه واللواء فريد سويلم رئيس مجلس إدارة الصرف وتنتهي الحلقة البحثية في ٧ جلسات تناقش مشكلات التلوث والصحة العامة في مصر.

تصدير الوشيك إلى تشيكوسلوفاكيا

عاد إلى القاهرة السيد أحمد شلبي رئيس مجلس إدارة شركة المحاربت والهندسة بعد أن تعافى من استيراد ٢٠ ألف طن جديد لتجميع للمصانع في حل مشكلة مواد التجميع اللازمة لإنتاج طائرة من صناعة تشيكوسلوفاكيا. في إطار دراسة تشيكوسلوفاكيا على استيراد مجموعة مكائن توليد الكهرباء لتدعيم الطاقة الكهربائية، بجانب التفتيش لأول مرة على تصدير منتجات الألومنيوم إلى تشيكوسلوفاكيا بقيمة مليون جنيه.

النكاس

تقدمها
جيهان شكرى

٤٩٪ من سكان مصر أطفال ؟

أشارت إحصاءات الجهاز المركزي للتعبئة والإحصاء أن نسبة الأطفال في مصر أصبحت ٤٩٪ من جملة السكان بعد أن بلغ معدل المواليد في مصر ٣٨ في الألف وهو أعلى معدل في العالم. وأن برامج تنظيم الأسرة لم تستطع الوصول إلى أعلى المجتمع والتوعية بحدود المثلثة. وأن وصول نسبة الأطفال إلى هذا الحد بالإضافة إلى كبار السن يؤكد أن نصف المجتمع المصري فئة غير منتجة وأن النصف الآخر يمول هذه الفئة وعلى ذلك أن يكون هناك قلق في الإنتاج.

انخفاض معدلات الوفاة بين الأطفال بسبب نشاط حملة الجفاف

أشارت الإحصاءات إلى أن مشروع معالجة الجفاف نجح في خفض معدل الوفيات بين الأطفال بنسبة ٧٠٪ في القاهرة والإسكندرية. أما في باقي المحافظات فنسبة تناقص ما بين ١٥٠ في الألف إلى ٢٥ في الألف وقد تأسس نجاح المشروع في إنقاذ حياة ٨٠ ألف طفل سنوياً منذ بدايته عام ١٩٨٢ والذي ساهمت فيه إلى حد كبير الحملات الإعلامية في الإذاعة والتلفزيون وارتفعت نسبة استخدام محلول معالجة الجفاف من ١٪ إلى ٧٠٪ خلال ٥ سنوات. سيتم في الشهر القادم تجديد العين الكريهة بحلول أكتوبر لتكون مجهزة عالمياً لاستشفاء وعلاج أمراض الروماتيزم وجدير بالذكر أن نفس نوع هذا المياه الصحية موجود في مدينة سويسر بالولايات المتحدة ويصلح لمعالجة ٨٠ صيغة للملح.



وفد أمريكي لدراسة أنشطة السليمة بصر

زار القاهرة الأسبوع الماضي وفد أمريكي لدراسة أنشطة السليمة بصر. والوفد برئاسة الدكتور جيمس هاريسون من جامعة كولومبيا في نيويورك. والوفد يضم أيضاً الدكتور جيمس هاريسون من جامعة كولومبيا في نيويورك. والوفد يضم أيضاً الدكتور جيمس هاريسون من جامعة كولومبيا في نيويورك.

نجيب الريحاني.. أصمت لصر نكاته

سليمان الريحاني حبيب وزين القلعة النجيب من أصول القلعة النجيب في مختلف ألوان اللون. ويحاول ليل القلعة نجيب الريحاني بمختلف ألوان القلعة النجيب. ويحاول ليل القلعة نجيب الريحاني بمختلف ألوان القلعة النجيب. ويحاول ليل القلعة نجيب الريحاني بمختلف ألوان القلعة النجيب.

أوركسترا النور والألم.. تقيم حفلات موسيقية بالفيديو

تحتفل أوركسترا النور والألم بمرور ٢٢ سنة على تأسيسها في القاهرة. وتحتفل أوركسترا النور والألم بمرور ٢٢ سنة على تأسيسها في القاهرة. وتحتفل أوركسترا النور والألم بمرور ٢٢ سنة على تأسيسها في القاهرة.

حديقة حيوانات في قصر المفترزة

أول مرة يلتحق في الإسكندرية حديقة حيوان جديد. ويحتل حديقة حيوان جديد في الإسكندرية. ويحتل حديقة حيوان جديد في الإسكندرية. ويحتل حديقة حيوان جديد في الإسكندرية.

رحلوا هذا الأسبوع

رحل سراج الدين - تقريبا ٥٤ في دمشق مصر الجديدة. رحل سراج الدين - تقريبا ٥٤ في دمشق مصر الجديدة. رحل سراج الدين - تقريبا ٥٤ في دمشق مصر الجديدة.

النظرية والممارسة في فكر مهدي عامل

هذا عنوان الندوة التي يقامها مركز البحوث العربية بباريس. وهذا عنوان الندوة التي يقامها مركز البحوث العربية بباريس. وهذا عنوان الندوة التي يقامها مركز البحوث العربية بباريس.

أول كتاب عن مصر الفرعونية والقبطية والإسلامية يسبع لغات

يقوم حاليا مجموعة من علماء الآثار الإسلامية والقبطية والفرعونية، بوضع أول كتاب عن مصر الفرعونية والقبطية والإسلامية يسبع لغات. ويقوم حاليا مجموعة من علماء الآثار الإسلامية والقبطية والفرعونية، بوضع أول كتاب عن مصر الفرعونية والقبطية والإسلامية يسبع لغات.

أفراح الأسبوع

تحت خطوبة الإنسنة شوقي وجيه. تحت خطوبة الإنسنة شوقي وجيه. تحت خطوبة الإنسنة شوقي وجيه. تحت خطوبة الإنسنة شوقي وجيه.

لقاءات القمة

بكم : الدكتور كاميليا تكري. بكم : الدكتور كاميليا تكري. بكم : الدكتور كاميليا تكري. بكم : الدكتور كاميليا تكري.

زواج: لشهر العسل فقط!

للقمر والحرماني الشياخ ثلاثة نكاحات. للقمر والحرماني الشياخ ثلاثة نكاحات. للقمر والحرماني الشياخ ثلاثة نكاحات. للقمر والحرماني الشياخ ثلاثة نكاحات.

زواج المفترزة

أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة. أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة. أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة. أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة.

عروسة لبيع.. والعريس في عرسه

بعد أن يهرب الأب.. وأين يذهب الأولاد؟. بعد أن يهرب الأب.. وأين يذهب الأولاد؟. بعد أن يهرب الأب.. وأين يذهب الأولاد؟. بعد أن يهرب الأب.. وأين يذهب الأولاد؟.

القبول والتخلي

ولكن أين القبول المصري؟ وما هي القبول المصري؟ وما هي القبول المصري؟ وما هي القبول المصري؟.

بسنان

جبل الزواج. جبل الزواج. جبل الزواج. جبل الزواج.

رواد الأدب الشعبي

في «فن الزجل». في «فن الزجل». في «فن الزجل». في «فن الزجل».

تلمات في الحضارة (٥)

الموسيقار.. أسنان الطب بجامعة الأزهر. الموسيقار.. أسنان الطب بجامعة الأزهر. الموسيقار.. أسنان الطب بجامعة الأزهر. الموسيقار.. أسنان الطب بجامعة الأزهر.

القبول والتخلي

ولكن أين القبول المصري؟ وما هي القبول المصري؟ وما هي القبول المصري؟ وما هي القبول المصري؟.

بسنان

جبل الزواج. جبل الزواج. جبل الزواج. جبل الزواج.

رواد الأدب الشعبي

في «فن الزجل». في «فن الزجل». في «فن الزجل». في «فن الزجل».

زواج المفترزة

أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة. أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة. أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة. أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة.

القبول والتخلي

ولكن أين القبول المصري؟ وما هي القبول المصري؟ وما هي القبول المصري؟ وما هي القبول المصري؟.

بسنان

جبل الزواج. جبل الزواج. جبل الزواج. جبل الزواج.

رواد الأدب الشعبي

في «فن الزجل». في «فن الزجل». في «فن الزجل». في «فن الزجل».

زواج المفترزة

أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة. أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة. أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة. أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة.

القبول والتخلي

ولكن أين القبول المصري؟ وما هي القبول المصري؟ وما هي القبول المصري؟ وما هي القبول المصري؟.

بسنان

جبل الزواج. جبل الزواج. جبل الزواج. جبل الزواج.

رواد الأدب الشعبي

في «فن الزجل». في «فن الزجل». في «فن الزجل». في «فن الزجل».

زواج المفترزة

أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة. أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة. أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة. أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة.

القبول والتخلي

ولكن أين القبول المصري؟ وما هي القبول المصري؟ وما هي القبول المصري؟ وما هي القبول المصري؟.

بسنان

جبل الزواج. جبل الزواج. جبل الزواج. جبل الزواج.

رواد الأدب الشعبي

في «فن الزجل». في «فن الزجل». في «فن الزجل». في «فن الزجل».

زواج المفترزة

أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة. أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة. أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة. أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة.

القبول والتخلي

ولكن أين القبول المصري؟ وما هي القبول المصري؟ وما هي القبول المصري؟ وما هي القبول المصري؟.

بسنان

جبل الزواج. جبل الزواج. جبل الزواج. جبل الزواج.

رواد الأدب الشعبي

في «فن الزجل». في «فن الزجل». في «فن الزجل». في «فن الزجل».

زواج المفترزة

أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة. أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة. أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة. أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة.

القبول والتخلي

ولكن أين القبول المصري؟ وما هي القبول المصري؟ وما هي القبول المصري؟ وما هي القبول المصري؟.

بسنان

جبل الزواج. جبل الزواج. جبل الزواج. جبل الزواج.

رواد الأدب الشعبي

في «فن الزجل». في «فن الزجل». في «فن الزجل». في «فن الزجل».

زواج المفترزة

أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة. أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة. أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة. أما عن أسير ومواقع هذه المفترزة.

الفرد في حاجة إلى وقفة مع نفسه!

سہران وراجہ النذیفیون

● لاهة الخرافات الرياضية .. ينقل التليفزيون خلال هذا الأسبوع ١٠ مباريات

أفلام عربية

● تعرض القناة الاولى في سهرة الثلاثاء فيلم (انا الهارب) بطولة فريد شوقي ومحمود يس وزهرة العلا ويوسف شعبان واخراج نيلزي مصطفى .



اليوم الذي توقف فيه الزمن

تعرض اللغة اللغوية في سهرتها فيلم (اليوم الذي توقف فيه الزمن) وبطولة دورتي ملادن وكريستوفو مانتشيو. يوم الاثنين

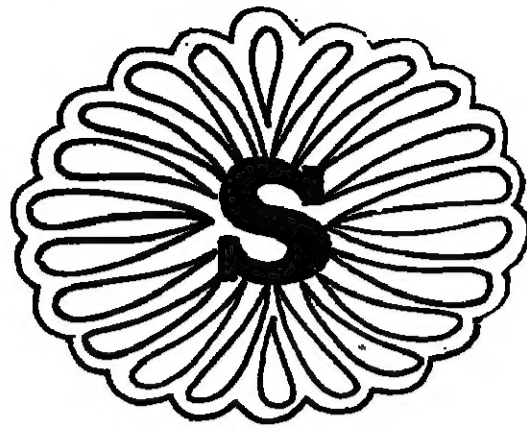
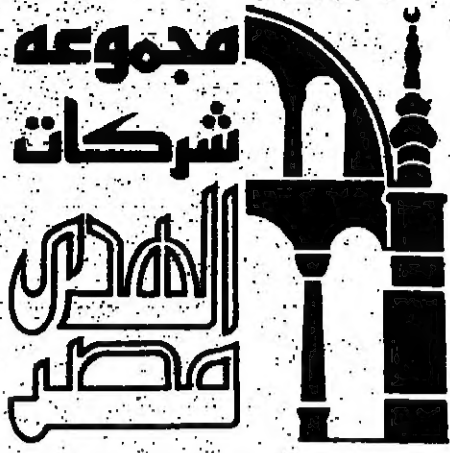
مبنى ودما اند وور -
تدور أحداث الفيلم في
الهاب بوليس خول
كثافتش لشرقي (مك)
والمناطق من عشوش
مقتل الفتاة (لورا)

السنة الثالثة عشر
العدد ١٩٥٣
١٩٥٣
سنة ثامن في

الزحافات
٩١١-٦٤٧
س واجري

٥٠ مش ٧٧ الحارثية
فراق مشرق / مشرق
للتجارة والاعمال
٣٥١١٣٩٩
مكتب البريد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



الريان

تقديرًا لظروف البلاد والتزامًا بالقوانين والتشريعات وحرصًا على صالح العملاء واستمرار النشاط وتقويتها للفرصة على من سولت له نفسه هدم الشركات فلقد قررت شركات الريان والسعد والهدى:

- ١ - توفيق أوضاعها على القانون الجديد.
- ٢ - استمرار التعامل مع العملاء بنفس الطريقة المتعامل بها حاليًا.
- ٣ - أنه لا حاجة للاجتماع الموحد يوم ١٢/٦/٨٨.
- ٤ - استمرار الجمعيات العمومية الخاصة بالسعد ١١/٦ ، الهدى ١٥/٦

مع تحيات الريان والسعد والهدى

تساهم في خدمة اقتصاد مصر ودعم برامج الدولة في التنمية لاستغلال الأراضي البور

كلماته تقول: إن شركة أبو قير للأسمدة والصناعات الكيماوية هي إحدى شركات هيئة القطاع العام للصناعات الكيماوية والشركة تعتبر من العلامات البارزة في هذا الميدان ليس فقط من حيث ضخامة ما تنتجه ولكن أيضًا من حيث الكفاءة الخاصة بهذه الشركة.

ولقصة الشركة في البداية كما تقول كلمات المهندس أسلمة الجنيني رئيس مجلس إدارة الشركة تقدم نموذجًا متقدمًا من نماذج العطاء التي أقيمت على أرض مصر الطبية.

فقد بدأ انشائها في عام ١٩٧٦ بفرض إنتاج سماد اليوريا وتحقيق الاكتفاء الذاتي للبلاد من الأسمدة الأوتية. ومنذ البداية وإدارة الشركة حرصت على تبني المبادئ العلمية الحديثة ابتداءً من اختيار الموقع إلى نوعية الأيدي العاملة. فمن حيث اختيار الموقع فكل على سحلب خليج أبو قير عند الكيلو ٢٠ طريق الإسكندرية رشيد وذلك نظراً لتوافر الغاز الطبيعي المكتشف في حقل أبو قير البحري وكذلك لتوافر مصادر المياه العذبة وشبكات الطرق البحرية والسكك الحديدية.

شركة أبو قير للأسمدة والصناعات الكيماوية

الإسكندرية مدينة التاريخ والحضارة من ربوعها نشأ كثير من المشروعات والصناعات المتقدمة ومن أهم هذه الصناعات التي نشأت خلال الجهر السنوات الماضية صناعات متقدمة لتدعيم القاعدة الزراعية ورفع كفاءة الأراضي من أجل تحقيق برامج الدولة باستصلاح الأراضي البور وهذه الصناعة المتقدمة تمثلها شركة رائدة هي نموذج العطاء الذي لا يتوقف وملحمة من ملحم النجاح على أرض مصر متميزة بقدرات قيادتها وعقول أبنائها وسواعد جيلها.

إنها شركة أبو قير للأسمدة، أقيمت على أرض مصر بإحدى أبنائها لخدمة ونماء أرضها الطبية، واليوم هي رائدة في مجالها بلا منازع متقدمة الصفوف بمنتجاتها المتميزة من سماد اليوريا وما توفرت إليه من إنتاج امثل ومتطور من اليوريا المحسنة منورة مشرفة لقدرات الإنسان المصري العريق والذي تمتد حضارته إلى أكثر من سبعة آلاف عام في عمق التاريخ.

جولة داخل قلعة صناعة الأسمدة وفي جولة، الوفد، داخل قلعة صناعة الأسمدة بشركة أبو قير للأسمدة الفتحة، الوفد، بالمهندس أسلمة الجنيني رئيس مجلس إدارة الشركة.

الشركة تعمل على تنفيذ مشروعاتها الضخم لإنتاج كميات النشادر لتلبية الاحتياجات الضرورية للأراضي الزراعية

وتبلغ الطاقة التصديرية لمصنع الشركة ١٥٥٠ طنًا من اليوريا يومياً تمثل حوالى ٣٠٪ من إجمالي إنتاج البلاد من الأسمدة الأوتية. وتتكون المصانع من ثلاث وحدات رئيسية هي وحدة الامونيا بطاقة انتاجية ألف طن امونيا يومياً، ووحدة اليوريا التي تحوى أكبر مفاعل لإنتاج اليوريا في الشرق الأوسط ووحدة المرافق والصناعات التي تشمل على وحدة معالجة المياه بطاقة تبلغ ألف متر مكعب من المياه الخام في الساعة ووحدة تعبئة الأوتوماتيكية ويعتبر سماد اليوريا أكثر الأسمدة النتروجينية تركيزاً لا يتناهى عن ٤٦.٥٪ أوت ويتميز بسهولة تداوله واستعماله وجودة امتصاصه ويصنع لجميع أنواع المزروعات.

ويقول المهندس أسلمة الجنيني رئيس مجلس إدارة الشركة: إن العصر البشرى يمثل ركيزة الإنتاج ومن أجل هذا توجه الشركة اهتماماً خاصاً للانسان بداية من توفير ظروف

الفضل للإنتاج من خلال برامج تدريب متقدمة استكمالاً لخطة الشركة والتي بدأت بإعداد الفنيين في مركز خاص للتدريب وإيفاد المهندسين والكميشتين في دورات تدريبية بشركات الأسمدة العالمية منذ بداية إنشاء المصانع حتى أصبح لدى الشركة كوادر من أبنائها قادرة على إدارة المصانع بنجاح وتقديم الأبحاث التي تهدف إلى إضافة مميزات عديدة لتحسين وتطوير الإنتاج.

وعن عطاء الشركة وأبنائها المستمر في خدمة مصر فإنها حرصت على التوسع في عملها وذلك بإنشاء خط جديد لإنتاج الامونيا (النشادر) بطاقة ألف طن امونيا يومياً لإنتاج ٣٣٠٠ طن يومياً من سماد نترات النشادر المطلوب حالياً للزراعة في مصر.

وتم انجاز هذا المشروع في الخطة الحالية لسمد العجز في الأسمدة الأوتية على مستوى الجمهورية. ويقول رئيس الشركة: إن المشروع يستغرق ثلاث سنوات وتبلغ التكلفة الاستثمارية المقرة له حوالى ٢٥٠ مليون جنيه منها

٢٠٠ مليون بالعملة الأجنبية. وقد تم الاتفاق بالفعل مع حكومة ليبيا الغربية على تغيير غلبة الكوّن الأجنبي للمشروع من خلال فروع طويلة الأجل بإقامة البنك الألفى للانشاء والتعميم التابع للحكومة ويعتبر هذا المشروع من المشروعات الأولى في إطار الدراسة القومية لصناعة الأسمدة في مصر حتى عام ٢٠٠٠.

ولذلك لتوفير مبررات الجوى الفنية والاقتصادية للمشروع وأهمها توافر الغاز الطبيعي من حقل غازات أبو قير البحري بعد أن تم مؤخراً مضاعفة الطاقة الانتاجية للحقل بالإضافة إلى توافر المياه العذبة، والأراضي والمرافق وغيرها من لوازم البيئة الأساسية في موقع المشروع. وهكذا تضي شركة أبو قير للأسمدة والصناعات الكيماوية بقدرات أبنائها والذي وضع إطاره ابن مصر البار الرئيس محسن حسنى مبارك.



إبراج التحبيب إحدى الوحدات العملاقة لإنتاج سماد اليوريا

بنك النيل THE NILE BANK

المركز الرئيسى: ٣٥ شارع وسبى - ميدان عبد النعم رياض - صرب ٢٧٤١ القاهرة س.ت ١٨٧٠٤١ القاهرة

شركة مساهمة مصرية

منشأة وفقاً لأحكام القانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤. وتعديلاته

رأس المال المرخص به والمصدر ٤٠ مليون دولار أمريكي مدفوع بالكامل وملوك لأفراد مصريين

الجمعية العامة العادية التاسعة

تم بعون الله

انعقاد الجمعية يوم الخميس الموافق ٢٦ مايو ١٩٨٨ بمقر البنك

برئاسة السيد الأستاذ/ **عيسى اسماعيل العيوطى** رئيس مجلس الإدارة والعضو المتدب

- تمت الموافقة بالإجماع على تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٧ وكذلك الصديق على الميزانية العمومية وحساب الأرباح والخسائر عن نفس السنة.
- تقرر توزيع الأرباح للسادة المساهمين بنسبة ١٢ ٪ من قيمة السهم اعتباراً من ١٩ يونيو ١٩٨٨ بواقع ١٢ دولاراً أمريكى لكل سهم.

تطور أهم بنود ميزانية البنك

القيمة بالليون جيه	١٩٨٧	١٩٨٦	١٩٨٣	١٩٧٩	
إجمالي الميزانية	٥٥٧	٣٩١,٨	٢٢٥,٢	٣٥,٨	
رأس المال	٣٢,٢	٣٢,٢	١٤,٦	٣,٥	
الودائع	٣١٧,٩	٢١٧,٣	١٢٥,٦	٢٣,٢	
القروض والسلف	٢٢٢,٢	١٤٢,٩	٧٣,٧	٦,٩	
صافى الربح	١٢	٧,٥	٦,٧	٨	

"بنك النيل"

آخر كلام : مبارأة الاهلى والزمالك بدون الدوليين

مصير طاقم الحكام .. يتحدد اليوم



صلاح ابو جريشة

الرئيسية اجتماعا عاما مساء اليوم لاعتماد لائحة الحكام الجديدة، واتخاذ قرار نهائي بشأن تحديد طاقم الحكام الذي سينفذ المباراتين في الزمالك والاهلي.

وقد تولى في وقت سابق لاجل لجنة الحكام صدور اي قرار يستلزم حكما اجنبيا للمباراة، سواء على مستوى اللجنة او مجلس ادارة الاتحاد، وان هذا الامر سيتحدد في اجتماع اليوم.

كما أكد اللواء خليل النجيب مدير عام الاتحاد لكرة القدم والعميد احمد بهاء عشو لجان، ان مجلس الادارة لم يصدر اي قرار بعد باستكمال حكام اجانب للمباراة.

تقرر بصفة نهائية ان تقام مبارأة الاهلي والزمالك في نهاية الدوري بدون لاعبين الدوليين، كما ذلك صلاح ابو جريشة مدير الفريق القومي في تصريحه (للاوفد).

وقال صلاح ابو جريشة انه بعد الغاء تصاريح كاس العرب بالقاهرة، وتصاعد مذبذبة الالتهابات بالاربعين حدثت عدة تعديلات على خطة اعداد الفريق القومي، اعمها اقامة معسكر خارجي للفريق خارج مصر، يبدأ من يوم ١٩ يونيو الحالي ويستمر حتى موعد السفر الى الاردن، وهناك لتجديد لائحة هذا المعسكر.

الاول : ان يقام المعسكر في ألمانيا الغربية، وهناك اتصالات تتم حاليا بهذا الشأن.

والثاني : في حالة تعذر اقامة المعسكر في ألمانيا، سيكون البديل القاطن في دولة عربية، يتم التوجه منها مباشرة الى الاردن، ما لم تكن هذه الدولة في الاردن نفسها.

واضاف صلاح ابو جريشة : ان الغاء التصاريح قد اضطر اللجنة لاجتماع الفريق لاجل اعداد الخطة، ويتطلب مع طاقم الحكام لاعداد الفريق بشكل يتناسب مع طاقم الحكام العرب، وامامنا حيث لم تكن هناك اي فرصة لهذا الاعداد في حالة اقامة التصاريح.

من ناحية اخرى، تم تحديد لجنة الحكام في المباراة في حالة تعذر اقامة المعسكر في ألمانيا الغربية، وذلك من اجل ان يكون الفريق القومي في حالة جيدة عند السفر الى الاردن.

الجبهة الوطنية .. للانتقاد وليست للانتخابات

بقلم : مصطفى شوقي

(بقية المنشور في ص ١)

ليست مهمة اطلاقا انتخابات المحليات. لان الاهم هو ما بعد تلك الانتخابات. فإن الجبهة الوطنية لم تكن مشككة من اجل الانتخابات فقط، ولكنها اساسا تخشى من اجل انقاذ مصر بصورة شاملة. وهذا هو الهدف الذي يجب ان يوضع نصب العين، سواء كانت تلك الانتخابات للمحليات، او لجلس الشورى، او حتى لجلس الشعب.

لا بد من وجود قوة مصرية كبرى، لديها قدرة على ممارسة الضغط الإيجابي الفعال، فإذا قلنا للحكومة ان القوائم المظلمة والنسبية ضد الدستور، فلا بد ان تستمع الحكومة باهتمام، ولا بد ان تتناقص بحسنة، ولا بد ان تكون قادرة على ايقاف بنفس درجة استعدادها للانتخابات، فلاسالة ليست من يرضى رايه في الآخر، ثم تتحمل مصر والامة، واستمرار الاوضاع على الصورة الراهنة مستحيل مستحيل. وإذا قلنا بذلك فاننا نكون شركاء في جريمة التواطؤ ضد الوطن، فنحن ان بدأ التحرك السياسي في مصر، ونحن لا نكاد نرصد تحرك ولو ضئيلا في الامم، وهذا القدر من الحرية الصحفية يكاد يتحول الى رشوة تجعل الاحزاب ترضى بما يقسم، وتتخاضع عن الاخطاء والزيادات والنقصان والاعتقالات الوطنية، ومواجهة الاستبداد بالعمليتين المدني، هو الحل الذي عدى، والذي يرى ان الحزب الوطني وضعا امامه قسرا، فلا سبيل الى اختيار اخر.. ومن لديه كل الفضل، او وسيلة لمواجهة أكثر فاعلية، بشرط عدم المساس باليمن مصر، فإن باب الحوار مفتوح، ليس للمسياسيين فقط، وإنما لجميع المواطنين.

٧ لاعبين في معسكر اعداد السلاح بالبحر وبطولات الجمهورية في يوليو

وافق اتحاد السلاح المصري في اجتماعه الاخير على الاشتراك في البطولة العربية للسلاح بعد تحديد موعدا في الاسبوع الثاني من اكتوبر القادم بالبحر، وذلك باستدعاء فريق السلاح المصري للمشاركة في بطولة العالم العسكرية بالسويد في الاسبوع الاخير من اكتوبر القادم. كما قرر الاتحاد بدء معسكر اعداد الفريق لفرق السلاح بالبحر يوم ٢٣ يوليو وحتى ٣١ أغسطس، وتم اختيار محمد كاشي أمين الصندوق اداريا للجنة بالبحر.



وليد مهران

وقرر الاتحاد اختيار ٧ لاعبين من سلاح الجيش و٣ لاعبين من سلاح الشرطة في اطار استعداد الفريق لسيلو والبطولة العربية وبطولة العالم العسكرية. واللاعبون المشاركون هم:

عبد المنعم الحسيني، احمد حسن، ماجد شفيق، ماهر حجازة من سلاح الجيش، خالد عبد الرحمن، ايمن منير، ايهاب ملاح من سلاح الشرطة، وسعيدا الفريق المصري تدريبات مشتركة مع الفريق المصري من يوم ٢٥ يوليو، كما يشترك فريق الجيش في بطولة بلاتون يوم ٢٨ يوليو.

من جهة اخرى تقررت اقامة بطولة الجمهورية بنادي السلاح العسكري خلال شهر يوليو القادم، حيث كانت بطولة الجيش الفتي للمنتخبات القومية اعداد ميزانية عبد الرحمن الشاذلي، وابطولة العالم وبطولة الميزانية يوم ٢١ يوليو ويشرف عليها العميد سعيد استيعاب، وبطولة السيدات يوم ٤ أغسطس.

كما تقررت اقامة بطولة مصر تحت ١٧ سنة خلال شهر أغسطس، حيث قام بطولة الفتي للمنتخبات القومية بعد استيعاب رخصتي جديدة لفرق القومية بعد استيعاب رخصتي الصول والسويدي على ان تحضر الميزانية الجديدة من مجلس الادارة بعد غد السبت.

الرياضة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

تعديل في ميزانية الفريق القومي

طلب اتحاد الكرة من فؤاد صدي مدير الفتي للمنتخبات القومية اعداد ميزانية جديدة لفرق القومية بعد استيعاب رخصتي الصول والسويدي على ان تحضر الميزانية الجديدة من مجلس الادارة بعد غد السبت.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

الزمالك والمحلة في أصعب مباريات الدوري ومصير البطولة يحدده المحلة

في المباراة من بعد ظهر اليوم وعلى ساحة القاهرة، الدور ١٧ من بطولة الدوري الممتاز، والتي ستعقد في ساحة القاهرة، وذلك في تمام الساعة ١٥:٠٠.

المنطقة الحرة في سيناء

من أجل القضاء على إسرائيل ، وإلقاء شعبها إلى البحر ، تآمرت بينا دويلات وكوارث ، وحققت بوضئنا عمل شامل . وساستهم ، خرجت بنتها لنهرها ، حتى عندما غارت عشرات الألوف من شباب مصر ، فأنجز جودها ، فقلوا لنا ذلك من قبل تدريب الجيش وتكوينه استعدادا لأيوم المواجهة مع إسرائيل . . .

من حديثنا الموجهة ، وكأن ملكين ، وعلقت الهزيمة في رغبة الجيش ، إلى أن جاءت حرب أكتوبر ، التي لم ترد للجيش وللإنسان المصري اعتباره وكرامته لفظ . وإنما وضعت الهزيمة حول رقاب الذين صنعوها ، وأعلنت تصحيح التاريخ .

اليوم، تتردد نغم الأصوات التي كانت تسمع بقلعاً على إسرائيل، وتؤكد أننا سنقتلي بشعبها إلى البحر. فلما كان تلك الأصوات غريب من الكلمات، وبديلت الشعارات، فلما بدأ التعداد وتنتد، بدأ مشروع تحويل سيناء إلى منطقة صناعية عليية حرة، إنما هو مشروع أمريكي، وأن المخفريات الأمريكية في أعتى، إسرائيل وحدها المستفيدة منه. والشعر الجيد الذي يرفقه عبارة الشعارات هو: لا للمنطقة الحرة في سيناء.. سيناء للبحر..

[illegible]

كلام خضير ومتهور باسيدة الفريق . بوجه اتهامها مبشرا بالخيانة إلى مواطنين مصريين شرفاء ، ربما صعدوا وضحووا وقدموا إلى مصر اكثر مما قدم غيرهم . وهذا الاتهام يتل من مواطني مدينة بورسعيد ، الذين لايتجسر الفريق فوزي أو غيره . على التشكيك في وطنيتهم وقدايتهم وبسلطتهم .

أول برسيميين منطقة قرية بادية السويدي، وأولين شخصين
إنها تلك منذ أيام الحرمود أنوار السادات فضل. لأن الخاضعة
الحرية موجودة في برسيميين منذ إنشائها كمينته على الطرف
الضواقي لادعة السويدي. ومرتبة أبناء برسيميين
والصناعات الحديثة منذ أن وجدت، وصحبت لها ما برسيميين
الريقين قريتي بخاقر. وقد يتخللون مع التوطين الحرة
وتجربون مع جزائريهم، ويؤمنون التوطين اللزائم لهم
أو كانوا يفعلون ذلك منذ إنشاء القرية السويدي. قبل أن
يأتي لكسك والخراب. والذين اعانوا على برسيميين
سنة ١٩٦٢، المصالح. مع الخراج مع له أنزاهلها. وكان
ذلك سكان برسيميين مع البويزنيين والإيطاليين والفرنسيين
والانجليز. وفي ذلك اليوم كانت برسيميين «مالية»
الخارج كراعيهم في ١٠٠ ألف وفاق ألف برسيميين في
١٩٦٥. كان أول يرخس الإنستة إلى يوم الحالية. قد استشهد
منه بكتلة سكان أول وجرع عشرة آلاف، في أول من اسبق
تلك التلال مع القوات الحربية. واستطاعت أن
برسيميين صمودهم إلى جعل ثقتهم الحسنية جنوبي. واتحدت
بذلك القرية أمم الجيش الوطني للاستعبد في سيده.

ما قبل الفريق قُوبِلَ. إن إسرائيل ترفض سيادة مصر على
البحر، هذا صحيح. وهو أمر يتناقض تماما مع مفاوضات
مشروع المنطقة التي في سيناء. إن اعتقاد أن الرئيس الراحل
جمال عبد الناصر، كان يكره ذلك الحقيقة. لأنه أول من
في إنشاء منطقة حرة على الشاطئ الشرقي لقناة السويس، وقد
بالمستلزم منطقة جنوب بورسعيد. وثانها بعد الناصر أنه
الغرض من إنشاء منطقة جنوب بورسعيد والإيجات والرسات، في المنطقة
جنوب بورسعيد تحديدا. لأن في كون الإسماعيلية والطبرية
شريحيها نحو الجنوب القنطرة والقنطرة والإسماعيلية والطبرية
السويس، ويحدث بقتصر السواحل الغربية على
شريط يبعد ثلاثين كيلو متر من القناة السويس. وهذا هو
التي يشار إليها على طاولة في أول من الشاطئ العربي
١٩٨٤ وعكس في ذلك عدة مقالات، وأخيرا تلك الخطوط
الصحيحة من الشاطئ والسواحل، وأرجو لها أن تستثمر
وكتل، بغض النظر عن ذلك المشجع

والحيث في هذا الموضوع طويل، ويحتاج أكثر من مقال
ويحتاج أكثر من الأجزاء، ليس من المعلن أن تتصل
قضايا ومشروعات الكثير من زواياها لتفقد الاهتمام
فهذه فترة ضيقة القلست خرائط مصر. وخيريت ببور
الصين.

مصطفیٰ شردی

سینما

بیان ایضاح

نشرت الصحف صباح السبت الموافق ١٤ يونيو سنة ١٩٨٨م بياناً بشأن صدور قرار السيد المستشار النائب العام بجمع السيد / نبيل يوسف زكي من السفر وتود الشركة أن توضح الآتي :

١- أن القضية رقم ١٦٠٣ لسنة ١٩١٥م صدر تحقيقه رقم ٤٨٩٧ لسنة ١٩١٦م بجميع شهودها بما فيهم قيام الشركة بقبول ودائع بالخالفه للأحكام القانونية .. سبق أن أقرت نيابة الشؤن المالية بإفلاسه السيد / **نعيل يوسف زكي** من سواي النيابة ، وقد تمت القضية الى الحكم وما زالت في حوزة شها ومتداولة أمام ما عني الآن .
كذلك فان تحقيقاً آخر لم يجرع مع الشركة أذوع السيد / **نعيل يوسف زكي** .

٢- إن الحكم الصادر في الدعوى رقم ٣٢٥ لسنة ١٩١٥م إفلاسه على شحال القاهرة فصدر في الغيبة ضد السيد / **نعيل يوسف زكي** وإيه هذا الحكم مطعون عليه بالإستئناف أمام محكمة



استئناف القاهرة ، ومما زاد تداول أقدام الحكومة على ذلك
٢- أنه لم يقدري على محكم من الشركة المصرية للصناعات والتعدين (سيفان) على إطلاق
وأنه لم يقدم لهذه الشركة أزمها أية عكوى وأن السيد / قبيل يوسف قد تولى بناءً على اتفاق مع
مركز في ملة على خلاف هذا العام وأنه متوابع بصفة مستمرة بمقر الشركة .
والشركة قد تدهن هذا البيان ما لا يخفى على كافة ولكن من جهة الأثر وتؤكد بغيرها في الله وفي ملة
الرضا والمري العظيم
وترجيحاً بكل قرار يحقق المصلحة
العامه لمصير والمصيريين .

الإدارة القانونية للشركة
- (محمد هشام بسيوني المحامي)

يَوْمَ انْحَسَرَ الرَّطْبُ فَنَافَ!

... ن .. للشهيرة الأفريقية عندهم أسماء غير مألوفة لدينا ... وعلى أية حال ، فمسواة
الخامس، وكفى !...
!! أن الفخر الإسرائيلي لم يحقق أهدافه ...!!؟؟؟؟...
لحق مصر فيه من العار ، والضياع ، والإذلال ، لم يكن له شيعة ولا نظير ...!!
شؤون أخرى قديمة ، في العار لآخر قسيس ، !! أن الكنيسة كاتبة دسّج حكم
عام ١٩٧٧ يصبح الشواهد عبدالناصر في أمان آخر متعلق

ذلك يوم اختلف فيه الناس ، ولا يزالون مختلفين ...
يوم ، يومئذ ، او « خُزْرَانٌ ، في لهجة اخوتنا العرب المجرى
كان الخلس من يوشيو ، او الخلس من حزيان ...
قال توفيق يومها -- بل يوم مشهود . ومجدد . وسعيد .
وقال اخرون -- بل هو يوم مشهود ، وشقي . ورجيم . لأن ...
وكما كتبت صرخات انثوى الروس عام ١٩٥٠ ، تقول :
القاصصة ... كذلك كان بعضنا يوم وبعد الخلس من ...

الشعب لها ، ثم تخضع فيما بعد
لنزوة ضرورية ، معمت في القن
والبلع في التكلل والتعظيم
والإسداء .. وسحق روح الشعب
ومحق ضميره ، وقيل إرادته
وتكنيس كرامته .. إلى الحد الذي
تستعدي فيه وتستعدي الكلاب
المسفرة على طعم الرجل
والشعبي !!!
وكأنهم لم يكفهم إطفاء السجائر
فروح المحصلات ، فلههم طوقه
البدن ان يستنجوا بإخوته
الكلاب .. مع الاعتذار لكل فصيل
الكلاب !!!

والآن -تعلموا تكشف حقيقة ذلك
اليوم الزئيم والمنشوم ...
ولسنا نركز على يوم الخميس من
يونية إلا باعتباره قمة المهرجة،
والمناسبة معا ...
كان "الابن الشرعي" للحكم
الدكتاتوري العنيد ... وكانت الأيام
يقبه بل الاغرام ترض وتنتز بهذا
الوقت القار والفلج ...
من تلك اللحظة أتى ابن فيها
عبدالنصر، سامحه الله ان ينجبر
ظهوره للميمراقية - بدا "الحيوان
المثوى، الذي يحمل صفة ومفاجئ
الخمس من بومة مظلم ومكنون

بينما صاح اخرون : تكلف اى
واو بدعالمهم فلفظوا للديم لم يخن
بل كان مرموكا
ذلك وعهد ذلك ، وحال
...!! وزاعت الايام ، وبليت
...!! وعطت الظلمات
...!! قد يدع داسيل داس
...!! يد يعرف شيئا ، قد افضى
جميع ام من مريح، ...!!

●● وإن تغلب الحيلة ان توضع
معه كذا... خاضرها واستطاع ان يوصل
الطبخ الى الخبز في ليلة الرافق...
زمن ليلي... نفس... وغير...
من استقامتها الحبيبة ان عكست
بديها... في خلاء... من هنا كذا...
ان اعيد ان يفتح... ليلين...
خطب على لقاء قادة الكفة...
في باخا...
ان يكونون من الشر...
نفسا عبقا بل اني ان الحمد...
سقت دولة الخيرات...
●● وإن تغلب الحيلة لم يحدق
في نفسهم البزور... ولم يحدق
الخط... فيتلان... من نفس
الخط... ان يفتح نفسه لفرق
لواحدة... من اربعة الكفوف...
ومساحيل... بل له ازيد شارة
غير بل لشعوره المنيق والخبير
بالنفس والذليل...
كل شي جمعا الى... لا يزال...
خزونة... وما...
الخط... من جديد...
الخط... من جديد...
الخط... من جديد...

وتموت
وبدت ليعقيل الطوار المغلول على
أروها فماني أكل عظمها البطيء لهذا
الحربا الوبي...!!
ومرة أخرى - ما غنيتنا ...

لسنا هنا بصدد محكمة تلك
السئين القنابل المظلمة .. فقد
حكمنا كثيرين من شهود العيان ..
ومنعني الزعيم .. وإبريق الزعيم ..
كنا كما عهدنا ذفر قليل من قناتنا
المسكرين الكبار .. والذين ضبطوا
الخاص من وثيقو متمسك بل خطاي
وأوراق السموات المسفرت -
ومعاصيل التاريخ محصنة في
حلق .. ومكبرة .. وطول بل .. إذن ..
ما شئتنا اليوم ؟
شئتنا أن نقول مع الشاعر العربي
الحكيم :

فكان ما كان من جور ومن شط ..
فما اعتريك ما كان يا رجل ..
أجل - تلك هي القصة ..

أنا أصدد تسمية الخالص من

قصه 11..

اعلن عبدالناصر، رحمه الله يومها
الخطابية في القاعات الامريكية اشترك مع
صبرالطرية في تمثيل طروحاتنا
صوبنا... بما فيها طعنا،
اسود في شياطينها... الظاهر...
الظاهر... !!

في اليوم التالي لهذا الإعلان،
تبع إذاعة صوتي بتصريح معلن
معال الامريكي... اهل صحير...
ولم يكن ثمة مغرب من تصديق هذا
تصريح... سيما بعد ان وقته الملك
رسن...

استمع كلمة عبدالناصر،
واشاعته في شاشات التلفزيون وهو
ياقيها... كانت انفسه تخرج
متزعة، حللة كلمة البكية
والبيكية... في ضراغة تطلب
الفرقان... واجبعية لا يميحوها
السنيان... يا ااه... اها... هو
الرجل... لم... الضيق... اها... هو
الجبل... ااه... ام... ثقاب... من
رعد... وتلاوت... من ثقاب... ؟..

●● وإن تفهم الحقيقة تلك مواقف العجيب، والريب، والكُتُوب، تضعف لك تلك القضايا تحت عنوان حجابات،...
 ●● ويحكم... لماذا تكون الميوافقات...
 ●● إنني... والله، لولا أصال ضلعتكم، وعظمة ما بها اندصاص... ولولا ظروف غيرة واليمنية وزهنة في كسكوتروية واستبداده...
 ●● القول... هذا لونا... وذلك ما عينهنا مخلوقا من طينة الشعب الوديع والرحيم...
 ●● لست أبشش خبره... ولا أخصب قفزه... ولا أخفي قهره... وأنتشر زوره... ولكني أبلغ رسالة عنه... يتطلع الآن من بئرزه في شوق حينين إلى من يسلها...
 ●●

يؤذيهم في اليوم الذي هم فيه
الطوفان...
ومن هنا عرفنا صفاته، ونتتبع
بعقلنا... فما كان لذلك اليوم أن
يتسلل إلى قلوبنا أبداً، لو أن
تقدمته كانت سلبية، إذ لا يصح إلا
الصحيح...
لما قامت ثورة يوليو، لتعبد إلى
الشعب ما كان غالياً من حريته،
وما كانت تملكه من كبرياء، ولا
تفتقر إلى كبرياء... وعلمت ملكته
وماها خاله...
ومبررات لاجوء الثورة ومروءتها،
استبقينا الحقيقة في أخت كلماتها،
وأهدأ أمتنا تقول - أيضاً - ولكن
ما حدث كان جريمة بكل مقاييس
الاجرم... !!!

شاك

يُنْكَبُ نَكَبَتَهُ الْكِبَرَى - وَمَصْرَعُهُ
إِلَّا يَسْبِغُ إِهْدَارُهُ لِلدِّيمِقْرَاطِيَّةِ
وَيُبْعِدُهُ عَنْهَا، وَاسْتِخْفَافَهُ بِهَا، حَتَّى
وَضَلَ بِالشَّعْبِ إِلَى الْمَذَى الَّذِي كَلَّمَ
شُعْرَاهُ فِيهِ -
لَا أَتَوَدُّ الطَّيْرَ عَنْ شَجَرِ
قَدْ بَلَوْتُ السَّمْرَ مِنْ ثَمَرِهِ !

●● أجل - لن نقبل الحقيقة إن تحول ثورة من أجل الحرية ، إلى ثورة على الحرية!!

●● ولن نقبل الحقيقة إن تعلن ثورة في ميلادها الستة عزمها على إقامة ديمقراطية رشيدة ، ثم تتحسّر، وعدها .. وتقيم بكتاتورية بعيدة عن الإرشاد بقدر قديما من العجز.....!!

وعبرت على سمعهم، وموسى
القوى. خلافة الضياء .. وخليفة
اكتب في ضوء تحييبها الهامس .. وأقبل
إن لميل نيلاتها للغروب كنت قد
فرغت من كلمتي ... ومن قفوري
تحدثت مع الأخ الاستاذ فضحي
غلام، رئيس تحرير الجمهورية
يومئذ. قلنا له: لنا في الطريق إليك،
فلانجان مكانا في عدد الغد نلقى وسنسط
لكم النصير والعلوم ... نسيت أن أقول
بين: إن الدموع كانت تثلثل من عيني
وأنا اكتب !!!
ومضيت القطع الطريق ونبا،
مشايخ. فلم تكن هناك مواصلات ..
تكتفا في الظلام .. وأثقت من زحام إلى
زحام !!!

كيف...؟؟ تلك بيديه لا تُشْرَحُ ..
يوم - ه بونية - او - خمس
من خريزان - كان يوم انجسنا
الطوان !!!
صحيح انه كان انجسنا
بطيئا .. لكنه كان انجسنا واقعا
وعلوسا ..
ومرة اخرى تُصَفِّي القول
الشاعر -
قد كان ما كان من جور ومن شطط

●● ولن تقبل الحقيقة ان تلقى
جيش مصر العظيم بطل الانتصارات
الترابضية العربية في معاركات هوجة
مظفلة - لا هي محسوبة، ولا هي
مطلوبة .. وعلى ذي من ؟؟ على ايدي
ضباط اصرار، وعسكريين
معتوبين !!!!

●● ولن تقبل الحقيقة ان ثورة، ما
كانت لتواجه لاجلها الخلق منذ فجر
قيامها، لتواجه القاييد العلم من

من سورين بكن - بلقي صحت
ايها الربيبي .. قتلا له .. وللقراء ..
إن الهزيمة لا تحقق ذلتها إلا حين
يتجرعها الخلوب .. أما حين يلظفها
ويبرقفسها .. ولا يجسرعها .. فإنها
لا تشكل هزيمة أبدا .. وصحيح أننا
هزمت .. ولكن ستظل الهزيمة بعيدة
مننا بقدر إصرارنا على رفض
تجزئتها ...

وهذا منطق لومين به أوثق
الإيمان .. وسأطال به من المؤمنين ..
وهذه ليست فطنة .. ولا فطنة ..
بل هي الحقيقة التي يؤكدها التاريخ
الانسانى بالوفد من الشواهد
الأسطورية والأصل !!!

ولقد أنشأ اليوم - هل انت الآن

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

واجيب ، معترفا بعجزى عن ان
اجيب ، إلا إذا غنت لنفسى الموقف
وجيب - الظروف ، غنت المخطت
التي عشناها جميعا في تلك الليل
الرهيب
وإذا حدثت هذه العودة،
ستبني الجواب .. إلى قنتى سأتبني
ما كنت في صديق كامل مع النفس .
ومع الظروف والأحداث
ما علينا ...



درع الجودة العالمية
تحصل عليها



الشركة المصرية لتعبئة الزجاج "بيبسي كولا"
" للمرة الثانية "



حصل مصنع بورسعيد التابع للشركة المصرية لتعبئة الزجاجات، بببسي كولا، على جائزة الجودة العالمية Q.A. لعام ١٩٨٧ التي تمنحها شركة الببسي كولا العالمية، للمصانع المتميزة، من خلال التقييم السنوى لأكثر من ٧٠٠ مصنع في مختلف دول العالم.

والجدير بالذكر إنها المرة الثانية التي يحصل فيها مصنع مصري قطاع علم على هذه الجائزة الدولية منذ أن تطلعتها شركة النيبسي كولا العالمية.

وقد قام نائب رئيس شركة النيبسي كولا العالمية بنويوبوك السيد/ الينجتون بتسليم درع الجودة لهلاية إلى السيد المهندس/ عبد الحافظ عجيبة رئيس مجلس إدارة الشركة المصرية لتعليبة

في حفل الاحتفال السيد اللواء سلمى خضير محافظ بورسعيد والسيد بيتر هلمر ممثل شركة إيبيسى كولا العالمية بالقاهرة وجمع كبير من قيادات شركة إيبيسى كولا المصرية وإيبيسى كولا العالمية .

ان